



Université
de Lomé

01 BP : 1515
Tel : +228 90 05 13 13
soumissions@uirtus.net
Vol.4, N°02 – Août 2024



ISSN 2710 - 4699 (Online)

UIRTUS

REVUE INTERNATIONALE DES LETTRES,
LANGUES ET SCIENCES SOCIALES

UIRTUS

<https://www.uirtus.net>

ADMINISTRATION DE LA REVUE

Directeur scientifique

Komla Avono, Maître de Conférences, Université de Lomé

Directeur de publication

Komi Begedou, Maître de Conférences, Université de Lomé

Rédacteur en Chef

Palakyém Mouzou, Maître de Conférences, Université de Kara

Responsable du secrétariat

Nouhr-Dine D. Akondo, Maître Assistant, Université de Lomé

Secrétaires

Essouhouna Tanang, Maître de Conférences, Université de Kara

Mabandine Djagri-Temoukale, Maître de Conférences, Université de Kara

Fo-Koku D. Woameno, Docteur, Université de Lomé

Membres du comité scientifique

Abou Napon, Université Joseph Ki Zerbo
Komla Messan Nubukpo, Université de Lomé
Alou Keita, Université Joseph Ki-Zerbo
Momar Cisse, Université Cheikh Anta Diop
Jean-Philippe Zouogbo, Université Paris Cité
Bernard Kabore, Université Joseph Ki Zerbo
Assogba Guézéré, Université de Kara
Ignace D. Allaba, Université Alassane Ouattara
Kokou Azamédé, Université de Lomé
Mensah Tokpoton, Université d'Abomey Calavi
Nakpane Labanté, Université de Kara
Moufoutao Adjéran, Université d'Abomey Calavi
Gbati Napo, Université de Lomé
Léonard Koussouhon, Université d'Abomey Calavi
Yves K. Sokémawu, Université de Lomé
Kouadio Germain N'guéssan, Université Félix Houphouët Boigny
Cheick Félix Bobodo Ouédraogo, Université Joseph Ki Zerbo

Comité de lecture du présent numéro

Miesso Abalo, Université de Kara	Koutchoukalo Tchassim, Université de Lomé
Delpha Ali, Université de Kara	Boussanlègue Tchable, Université de Kara
Ayi Ayité, Université de Lomé	Abasse Tchagbele, Université de Kara
Assolissim Haloubiyou, Université de Kara	Yao Tchendo, Université de Kara
N'Biémadi Krouma, Université de Lomé	Manzama-Esso Thon-Acohin, Université de Kara
Abraham Mwezino, Université de Kara	Kara
Vinyikê Dzodzi Sokpo, Université de Lomé	Tamégnon Yaou, Université de Kara
Ousséni Soré, Université Joseph Ki-Zerbo	

NORMES EDITORIALES

UN BREF RÉSUMÉ DU STYLE DE FORMATAGE MLA COMME DÉMANDÉ PAR *UIRTUS*, VOTRE REVUE D'EXCELLENCE

À propos de la citation dans le texte

Avec le style de formatage MLA, des citations doivent être insérées dans votre texte pour documenter brièvement la source de vos informations. De brèves citations dans le texte indiquent au lecteur des informations plus complètes dans la liste des ouvrages cités dans votre biographie.

Les citations dans le texte comprennent le nom de famille de l'auteur suivi du numéro de page entre parenthèses. « La recherche est le domaine le plus vaste à explorer » (Zuma 8).

Remarque : Le point sort des parenthèses, à la fin de votre citation dans le texte.

Citation dans le texte pour deux auteurs ou plus

Nombre d'auteurs/éditeurs	Exemple de citation dans le texte
Deux	(Nom de famille de l'auteur et nom de famille de l'auteur) numéro de page Exemple : (Zuma et Lefebvre 57)
Trois ou plus	(Nom de l'auteur et al. Numéro de page) Exemple : (Zuma et al. 57)

Citation dans le texte pour plus d'une source

Si vous souhaitez citer plusieurs sources dans la même citation dans le texte, enregistrez simplement les citations dans le texte comme d'habitude et séparez-les par un point-virgule.

Exemple :

(Zuma 42 ; Lefebvre 71).

Remarque : Les sources de citation dans le texte n'ont pas besoin d'être classées par ordre alphabétique pour le style MLA.

- **Auteur inconnu**

Là où vous mettriez normalement le nom de famille de l'auteur, utilisez plutôt le premier, les deux ou les trois premiers mots du titre de l'ouvrage. Ne comptez pas les articles initiaux comme un, une, le, la, les. Vous devez fournir suffisamment de mots pour indiquer

clairement à quel ouvrage vous faites référence dans votre liste d'œuvres citées.
Si le titre dans la liste des ouvrages cités est en italique, mettez en italique les mots du titre dans la citation dans le texte.

Si le titre dans la liste des ouvrages cités est entre guillemets, placez des guillemets autour des mots du titre dans la citation dans le texte. Selon que la source est en anglais ou en français, conformez-vous au type de guillemets : "... " ou « ... »

Exemples :

(*Biologie cellulaire* 12)

(« Soins infirmiers » 12)

Citer directement

Lorsque vous citez directement à partir d'une source, placez la section citée entre guillemets. Ajoutez une citation dans le texte à la fin de la citation avec le nom de l'auteur et le numéro de page :

Exemple :

L'attachement mère-enfant a été un sujet majeur de la recherche sur le développement depuis que John Bowlby a découvert que « les enfants élevés dans des institutions étaient déficients dans le développement émotionnel et de la personnalité » (Hunt 358).

- **Au cas où il n'y a pas de numéro de page**

Lorsque vous citez des sources électroniques qui ne fournissent pas de numéros de page (comme des pages Web), citez uniquement le nom de l'auteur.

Exemple:

Trois phases de la réponse de séparation : la protestation, le désespoir et le détachement (Zuma).

Citations longues

Qu'est-ce qu'une citation longue ?

Si votre citation s'étend sur plus de quatre lignes, il s'agit d'une citation longue.

Règles pour les citations longues

Il y a quatre règles qui s'appliquent aux citations longues qui sont différentes des citations régulières :

1. La ligne avant votre longue citation, lorsque vous introduisez la citation, se termine généralement par deux points.
2. La citation longue est en retrait d'un virgule vingt-cinq (1,25) centimètres du reste du texte, elle ressemble donc à un bloc de texte.
3. Il n'y a pas de guillemets autour de la citation.
4. Le point à la fin de la citation vient avant votre citation dans le texte par opposition à après, comme c'est le cas avec les citations ordinaires.

Exemple de citation longue

A la fin du récit, les garçons sont frappés par la réalisation de leur comportement :

Les larmes se mirent à couler et des sanglots le secouèrent. Il se livra à eux pour la première fois dans l'île ; de grands spasmes frissonnants de chagrin qui semblaient lui arracher tout le corps. Sa voix s'élevait sous la fumée noire devant l'épave brûlante de l'île ; et infectés par cette émotion, les autres petits garçons ont commencé à trembler et à sangloter aussi. (Zuma 122)

Paraphraser

Lorsque vous écrivez des informations ou des idées d'une source dans vos propres mots, citez la source en ajoutant une citation dans le texte à la fin de la partie paraphrasée.

- **Paraphraser à partir d'une page**

Incluez une citation complète dans le texte avec le nom de l'auteur et le numéro de page (s'il y en a un). Par exemple :

L'attachement mère-enfant est devenu un sujet de premier plan de la recherche sur le développement à la suite de la publication des études de John Bowlby (Zuma 65).

- **Paraphraser à partir de plusieurs pages**

Si les informations/idées paraphrasées proviennent de plusieurs pages, incluez-les. Par exemple :

L'attachement mère-enfant est devenu un sujet de premier plan de la recherche sur le développement après la publication des études de Jean Camara (Zuma 50, 55, 65-71).

Phrases de signalisation

Les lecteurs devraient être capables de passer de vos propres mots aux mots que vous citez sans ressentir un changement brusque. Les phrases d'avertissement fournissent des signaux clairs pour préparer les lecteurs à la citation. Si vous faites référence au nom de l'auteur dans une phrase, vous n'êtes pas obligé d'inclure à nouveau le nom dans votre citation dans le texte, mais incluez plutôt le numéro de page (s'il y en a un) à la fin de la citation ou de la section paraphrasée. Par exemple :

Zuma explique que l'attachement mère-enfant a été un sujet majeur de la recherche sur le développement depuis que Jean Camara a découvert que « les enfants élevés dans des institutions étaient déficients dans le développement émotionnel et de la personnalité » (358).

Utilisation répétée des sources

Si vous utilisez des informations provenant d'une même source plusieurs fois de suite (c'est-à-dire qu'aucune autre source n'est mentionnée entre les deux), vous pouvez utiliser une citation simplifiée dans le texte.

Exemple :

La biologie cellulaire est un domaine de la science qui se concentre sur la structure et la fonction des cellules (Smith 15). Il s'articule autour de l'idée que la cellule est une « unité fondamentale de la vie » (17). De nombreux scientifiques importants ont contribué à l'évolution de la biologie cellulaire. Mattias Jakob Schleiden et Theodor Schwann, par exemple, étaient des scientifiques qui ont formulé la théorie cellulaire en 1838 (20).

Remarque : Si l'utilisation de cette citation simplifiée dans le texte crée une ambiguïté concernant la source à laquelle il est fait référence, utilisez le format de citation complète dans le texte.

Annexe

Si vous ajoutez une annexe à votre document, il y a quelques règles à suivre qui sont conformes aux directives MLA :

1. L'annexe apparaît avant la liste des ouvrages cités
2. Si vous avez plus d'une annexe, vous nommerez la première annexe Annexe A, la deuxième Annexe B, etc.
3. Les annexes doivent apparaître dans l'ordre dans lequel les informations sont mentionnées dans votre travail
4. Chaque annexe commence sur une nouvelle page.

Règles rapides pour une liste de travaux cités

Votre document de recherche se termine par une liste de toutes les sources citées dans le texte de l'article. C'est ce qu'on appelle une liste des ouvrages cités.

Voici huit règles rapides pour cette liste :

1. Commencez une nouvelle page pour votre liste d'œuvres citées (par exemple, si votre article fait 4 pages, démarrez votre liste d'œuvres citées à la page 5).
2. Centrez le titre, Travaux cités, en haut de la page et ne le soulignez pas en gras.
3. Double-interlignez la liste.
4. Commencez la première ligne de chaque citation dans la marge de gauche ; indenter chaque ligne suivante de cinq espaces (également connu sous le nom de « retrait suspendu »).
5. Mettez votre liste par ordre alphabétique. Classez la liste par ordre alphabétique par le premier mot de la citation. Dans la plupart des cas, le premier mot sera le nom de famille de l'auteur. Lorsque l'auteur est inconnu, classez par ordre alphabétique le premier mot du titre, en ignorant les mots a, an, the.
6. Pour chaque auteur, donnez le nom suivi d'une virgule et le prénom suivi d'un point.
7. Mettez en italique les titres des œuvres complètes : livres, matériel audiovisuel, sites Web.
8. Ne pas mettre en italique les titres de parties d'ouvrages, tels que : articles de journaux, magazines ou revues/essais, poèmes, nouvelles ou titres de chapitres d'un livre/chapitres ou sections d'un document Internet. Utilisez plutôt des guillemets.



Sommaire

I. (BOOK) REVIEWS	iii
A Conversation with Tiffany Troy about <i>Dominus</i> , John Reed	1
Constellations of Heat: A Conversation Between Ruth Danon and Tiffany Troy, Tiffany Troy	6
<i>Dark Souvenirs</i> by John Amen, Michellia Wilson	13
Nature as Witness, Where Humans Have Failed to See, Jenny Grassl	16
Therapon, Rebecca Brenner's	20
<i>membership</i> by Preeti Kaur Rajpal, Rebecca Brenner	25
<i>My Infinity</i> , Didi Jackson, Nicole Yurcaba	29
II. ARTICLES.....	iii
Addressing Fatherhood Responsibility in Mark Twain's <i>The Adventures of Huckleberry Finn</i> and Harper Lee's <i>To Kill a Mockingbird</i> , Koffi Miham	35
Exploring the Impact of Globalization on Indigenous Languages: A Comparative Analysis of Ewe and English in Translation, Yaovi d'Almeida	48
L'esthétique de la Covid-19 dans <i>Les enfants de midi</i> de Koutchoukalo Tchassim, Kpatimbi Tyr	66
Heidegger et le destin de la métaphysique : du dépassement de la métaphysique, Yves Armand Akaffou	84
Accaparement des terres en Afrique subsaharienne et sécurité alimentaire, Mahamadou Zongo	100
Étude lexico sémantique des noms des quartiers originels d'Akumafə, une souche du pays waci, Edah Gaméfio Georges Kognanou & Essodina Kokou Pere-Kewezima	124
La dynamique énonciative dans la poésie gabonaise : une exploration de « Sanglotites équatoriales » de Nadia Origo, Catherine Nse Nze épouse Mbeng	138
Motivation des élèves en mathématiques au collège : une analyse de l'usage social des mathématiques, Guy Moussavou	154
Programmes d'éducation scolaire à la responsabilité comme processus	

antagoniste à la radicalisation violente, Massima Pissa, Akizou Beketi & Paboussoum Pari	175
Quand la foi vacille : analyse de la désillusion religieuse dans <i>La paroisse aux serpents</i> de Marcos Ayayi, Michel Mawuli Nuekpe, Samson Dodzi Fenuku & Siddhartha Agortimevor	190
<i>Les impatientes</i> de Djaïli Amadou Amal : entre énonciation et dénonciation du patriarcat, Akpéné Délalom Agbessi & Essotorom Tchao	209
L'assurance maladie universelle au Togo, de la nécessité d'impliquer les ressources linguistiques des patients, Yoma Takounadi & Manale Boredja	224
Tontines sexuelles chez les adolescents scolarisés d'Abidjan : Rite de passage moderne et/ou perversion sexuelle ?, Ekissi Jean Armel Koffi, Esther Doris Ghislaine Yao & Adjé Roland Armand François Kassou	239
Au-Delà des ombres de la rue : Comprendre l'impact du développement psychoaffectif sur les mécanismes de défense adoptés par les enfants en situation de rue à Lomé, Afi Massan Nakou, Ibn Habib Bawa, K. Deladem Azouma & Paboussoum Pari	256
Défis et perspectives de la gestion du foncier urbain à Kara, Madibozi Patasse & Essoguiza Bassanbia	277
Simplicité scripturale et complexité thématique dans <i>L'étranger</i> d'Albert Camus, Lakaza Borozi & Piyabalo Bakolou	301



Tontines sexuelles chez les adolescents scolarisés d'Abidjan : Rite de passage moderne et/ou perversion sexuelle ?

Ekissi Jean Armel Koffi, Esther Doris Ghislaine Yao & Adjé Roland Armand François Kassou^a

Article history:

Keywords :

Sexual Tontines, Adolescence, Rites of Passage, Sexual Perversion

Mots clés : *tontines sexuelles, adolescence, rites de passage, perversion sexuelle.*

Abstract

In recent years, the Ivorian school system has been confronted with a troubling phenomenon that tarnishes the image of the educational system: the sexual tontine. This unhealthy and socially deviant practice has emerged among students, gaining momentum and gradually eroding moral values within schools. The sexual tontine is characterized by an organized behavior among groups of adolescents who regularly pool funds, estimated at around 2,000 FCFA per day per individual, into a common fund. In turn, each group member uses the collected money to pay for sexual relations with girls, typically in a hotel, a furnished residence, or any other location of their choice. Faced with this phenomenon, we undertook a study in several schools to better understand its mechanisms and implications. The objective of this research is to analyze whether the sexual tontines practiced among school-aged adolescents in Abidjan represent a new form of rite of passage or whether they constitute a manifestation of sexual perversion. This study is based on a sample of six adolescents, aged 16 to 18. To achieve this objective, a qualitative methodology was adopted, utilizing semi-structured interviews to gather the necessary data. These data were then analyzed using a content analysis approach, allowing us to identify the main trends and dynamics at play. The results of the study show that sexual tontines play a significant role as a rite of passage among school-aged adolescents in Abidjan. They serve as a mechanism for integration within social groups, facilitating the recognition and belonging of young people through participation in collective and ritualized sexual activities. By allowing adolescents to assert themselves and validate their status within the group, these practices reflect social integration processes and identity formation characteristic of traditional rites of passage.

Résumé

Ces dernières années, le milieu scolaire ivoirien a été confronté à un phénomène inquiétant qui ternit l'image du système éducatif : la tontine sexuelle. Cette pratique, malsaine et déviant des normes sociales, a émergé parmi les élèves, gagnant en ampleur et sapant progressivement les bonnes mœurs au sein des établissements scolaires. La tontine sexuelle se caractérise par un comportement organisé entre groupes d'adolescents, qui collectent régulièrement des fonds, estimés à environ 2 000 FCFA par jour et par individu, dans une caisse commune. À tour de rôle, chaque membre du groupe utilise l'argent récolté pour payer des relations sexuelles avec des filles, généralement dans un hôtel, une résidence meublée ou tout autre lieu de leur choix. Confrontés à ce phénomène, nous avons entrepris une étude dans plusieurs établissements scolaires afin de mieux comprendre ses mécanismes et ses implications. L'objectif de cette recherche est d'analyser si les tontines sexuelles pratiquées parmi les adolescents scolarisés à Abidjan représentent une nouvelle forme de rite de passage ou si elles constituent une manifestation de perversion sexuelle. Cette étude repose sur un échantillon de six adolescents, âgés de 16 à 18 ans. Afin d'atteindre cet objectif, une méthodologie qualitative a été adoptée, utilisant des entretiens semi-directifs pour recueillir les données nécessaires. Ces données ont ensuite été analysées à travers une approche d'analyse de contenu, permettant de dégager les principales tendances et dynamiques en jeu. Les résultats de l'étude montrent que les tontines sexuelles jouent un rôle significatif en tant que rite de passage parmi les adolescents scolarisés à Abidjan. Elles servent de mécanisme d'intégration au sein de groupes sociaux, facilitant la reconnaissance et l'appartenance des jeunes par la participation à des activités sexuelles collectives et ritualisées. En permettant aux adolescents de s'affirmer et de valider leur statut au sein du groupe, ces pratiques reflètent des processus d'intégration sociale et de construction identitaire caractéristiques des rites de passage traditionnels.

Revue internationale des lettres, langues et sciences sociales © Année. This is an open access article under the CC BY-NC-ND license

(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Corresponding author :

Esther Doris Ghislaine Yao
Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire

^a Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire

Introduction

La sexualité est une dimension essentielle de l'expérience humaine, un tissu complexe de comportements, d'attitudes, de pratiques et d'identités tissé par une multitude de fils biologiques, psychologiques, sociaux et culturels. Elle ne se limite pas aux actes sexuels ou aux orientations ; elle est l'expression profonde de nos désirs, de nos plaisirs, de nos rôles de genre, et de notre quête d'intimité dans la diversité des contextes de vie (Butler, 1990).

En d'autres termes, la sexualité englobe bien plus que des activités physiques liées aux organes génitaux. Elle incarne la recherche de connexion, de plaisir, et d'accomplissement personnel. À travers les âges et les cultures, la sexualité a été façonnée, contrainte, libérée, et redéfinie, reflétant à chaque fois les normes et les valeurs des sociétés dans lesquelles elle s'inscrit (Foucault, 1976).

La manière dont nous vivons et comprenons notre sexualité révèle des aspects profonds de notre humanité. Elle nous parle de la façon dont nous nous percevons, dont nous nous connectons aux autres, et dont nous intégrons les diverses facettes de notre identité dans le récit plus large de notre existence. En fin de compte, la sexualité n'est pas seulement une expression de qui nous sommes, mais aussi de qui nous aspirons à être (Freud, 1905). Traditionnellement, l'acte sexuel était réservé aux individus adultes et servait principalement à officialiser leur union, dans la plupart des cas, ou à assurer la reproduction et la transmission de leur patrimoine génétique par le biais de la progéniture. Cependant, l'évolution du monde et des modes de pensée a conduit l'humanité vers de nouvelles formes de sexualité, désormais influencées moins par les cultures et leurs rituels que par des modèles de pensée allant du simple libertinage badin à des expressions d'une concupiscence orgiaque extravagante (Bon-Saliba, 2017).

C'est ainsi qu'émerge un tourbillon de plaisirs pervers et de jouissance, donnant naissance à différentes formes de sexualité telles que la pornographie, l'échangisme, les partouzes, et plus particulièrement dans nos sociétés à la fois traditionnelles et modernes « les tontines sexuelles », également connues sous le nom de tontines du sexe. La tontine sexuelle peut être définie de manière concise comme une contribution financière apportée par un groupe de personnes (adolescents) faisant partie d'une même alliance et poursuivant un objectif commun, à savoir l'organisation à tour de rôle d'activités mettant en scène et exposant des rencontres sexuelles. Les fonds recueillis sont utilisés

pour gérer les aspects logistiques de l'accueil (chambre ou maison privée) et des éléments ludico-orgiaques ou de "divertissement" (visionnage, enregistrement, exhibition, voyeurisme, stimulation contextuelle, consommation d'alcool, etc.) pour le ou les couples sélectionnés afin de participer ou d'animer le "spectacle sexuel".

Le phénomène de la tontine sexuelle en Côte d'Ivoire semble prendre de l'ampleur, bien que les données précises sur sa prévalence restent limitées. Les informations disponibles indiquent que cette pratique est principalement observée dans certains quartiers urbains d'Abidjan, notamment dans les zones où les jeunes ont un accès facilité aux réseaux sociaux et à Internet. Les quartiers les plus concernés incluent des zones populaires comme Yopougon, Abobo, et Koumassi, où la densité de population jeune est élevée et les opportunités de connexion sociale sont fréquentes.

Les adolescents impliqués dans les tontines sexuelles sont souvent animés par des pulsions émotionnelles intenses et des désirs libidinaux caractéristiques de l'âge pubertaire. Ils cherchent à satisfaire des besoins de libération sexuelle à travers des pratiques déculpabilisées et parfois irréfléchies. Cette quête de libération libidinale est alimentée à la fois par une libido somatique, propre à la puberté, et par une libido psychique, liée à des attachements affectifs et sociaux.

La tontine sexuelle présente une particularité notable : elle constitue un mécanisme de regroupement pour les jeunes partageant cette problématique intérieure. Cette pratique touche principalement des adolescents âgés de 15 à 25 ans, avec une proportion significative d'individus plus jeunes, entre 12 et 14 ans. Les organisateurs et participants de ces tontines sont souvent en contact via des réseaux sociaux comme Facebook et WhatsApp, facilitant ainsi la création et la maintenance de ces groupes.

Le phénomène de la tontine sexuelle semble également être une réponse à des interdits culturels inscrits dans la représentation du sexe hors mariage dans les sociétés africaines, et particulièrement en Côte d'Ivoire. En cherchant à échapper à ces interdits, les adolescents se livrent à des pratiques sexuelles qui peuvent être perçues comme une forme de rébellion contre les normes traditionnelles.

Cependant, cette pratique sexuelle soulève des préoccupations majeures en matière de santé. Le risque accru de transmission d'infections sexuellement transmissibles (IST) et de complications psychologiques constitue un enjeu

important. La question se pose donc : pourquoi les adolescents prennent-ils de tels risques pour leur santé physique et mentale à travers la pratique de la tontine sexuelle ? Quelle est l'influence de cette pratique sur leur bien-être général et leur développement psychologique ? L'adolescence, représente une délicate phase de transition entre l'enfance et l'âge adulte, où les jeunes développent leur personnalité et construisent leur identité. Aujourd'hui, il est universellement reconnu et on s'accorde à dire qu'il s'agit d'une phase de développement traversée par tous les êtres humains. L'adolescence est une période de transition physique, psychologique, émotionnelle et sociale où la construction de la personnalité se complète et où le jeune cherche à créer son identité en explorant de nouveaux domaines, y compris l'univers sexuel. La maturation physique pendant la puberté rend l'adolescent conscient de sa sexualité et en même temps attribue au jeune un nouveau statut social, en particulier dans ses relations avec ses parents et ses pairs. Les adolescents ayant une activité sexuelle « précoce » sont communément associés à des comportements à risque tels que l'usage de drogue et d'alcool, le désinvestissement scolaire, la prostitution, tel que c'est le cas ici dans notre recherche. De ce fait, tous ces adolescents organisés en bande pour la recherche du plaisir au détriment de leur sécurité (vivre le plaisir par tous les moyens) semblent cacher des dimensions qui nous échappent.

L'adolescence est aussi une période marquée par des rites de passage et des transformations profondes qui constituent une phase où les individus explorent leur identité et leur sexualité. Les comportements pervers, bien qu'ils puissent émerger au cours de cette période, ne définissent pas nécessairement la structure psychique de l'adolescent. Cette période complexe offre un terrain d'exploration où les adolescents naviguent entre diverses expériences, tout en cherchant à comprendre leur place dans le monde qui les entoure. Il débute vers l'âge de 11-12 ans et s'achève vers 25 ans (OMS, 2006). C'est le dernier stade correspondant au stade génital (Freud, 1905).

De nombreuses études se sont intéressées à la question des comportements à risque spécifiquement sexuels chez les adolescents en l'abordant comme étant le résultat d'une absence de ritualisation, support narcissique indispensable à cet âge pour tout individu. En effet, certains travaux ont établi une relation de causalité entre les comportements sexuels à risque (des exemples de comportements sexuels à risque) chez les adolescents et la dé-ritualisation de la société (Jeammet, 2010 ; Blanquet, 2010 ; Drieu et

Corbin, 2010) vers un nouveau stade de la vie. D'autres études ont analysé ces comportements à risque chez les adolescents, en s'intéressant au vécu traumatique du rite ; d'où l'appellation de rites profanes (Rivière, 1995 ; Fellous, 2001 ; Brammertz, 2004). Ainsi, ces recherches ont pu montrer le caractère indispensable que peut représenter les rites de passage dans l'existence et le développement d'un individu (Rausis, 1996 ; Eschler et Griese, 2002).

Par ailleurs, Lacan (1996) a abordé la question de la sexualité à risque chez les adolescents comme étant le résultat d'un manque lié à l'absence de la figure paternelle dans le développement d'un individu. Ces comportements sexuels à risques sont le résultat du développement de la société actuelle qui engendre des fixations au niveau du psychisme des adolescents tout en cherchant une manière de reproduire les éléments auxquels ils ont été exposés. Cependant, ces manifestations de la perversion durant l'adolescence ne sont que temporaire et ne saurait définir la personnalité de l'adolescent qui découvre sa sexualité en étant exposé à un nombre grandissant de stimuli (Bonnet, 2006).

Le constat qui échoit de cette problématique justifie la question de comprendre la nature réelle de ces tontines sexuelles. S'agit-il d'une forme de sexualité singulière et alors réinventée du rite de passage ou alors l'expression réelle d'une adolescence perverse ?

Le concept de rite de passage a été forgé, en 1909, par l'ethnologue et folkloriste français Arnold van Gennep (1873-1957). Il se définit comme un événement important dans la vie d'une personne, marquant une transition d'un statut à un autre. Cela peut concerner des changements de statut social, sexuel ou d'âge, comme la puberté, la naissance, ou la ménopause. Ces rites sont souvent célébrés ou marqués par des cérémonies et des épreuves diverses (Cros et Dory, 1996). Ils jouent un rôle crucial dans la socialisation, aidant à lier l'individu à un groupe. Les tontines sexuelles seraient un événement qui sert de transition du statut de la sexualité infantile (symbolique) à la sexualité adulte (génitale) chez l'adolescent. C'est donc un changement de statut sexuel. Ce passage peut être une source d'angoisse et de profond bouleversement psychique chez l'adolescent qui peut donner lieu à des pratiques perverses telles que les tontines sexuelles.

Ici, l'étude des tontines sexuelles est abordée sous l'angle de nouvelles formes de rites de passage moderne et/ou la manifestation d'une perversion.

De ce fait notre étude s’est penchée sur le phénomène des tontines sexuelles chez les adolescents scolarisés de la Côte d’Ivoire. Elle a deux objectifs à savoir : i) décrire les tontines sexuelles chez les adolescents ; ii) analyser la nature de ces pratiques sexuelles chez les adolescents.

Nous avons opté pour une approche qualitative à viser exploratoire du phénomène des tontines sexuelles chez les adolescents. Notre choix pour cette approche méthodologique découle de notre intention de porter un regard objectif sur la présence de ce phénomène chez les adolescents, en analysant qualitativement la nature et les objectifs de telles pratiques.

1. Considération méthodologie

Pour cette recherche qualitative, nous avons choisi Abidjan, la plus grande ville de Côte d’Ivoire, en tant que site d’étude. Abidjan, avec une population urbaine représentant 36 % de l’ensemble du pays (environ 6,3 millions d’habitants selon le RGPH, 2021), est un centre névralgique d’industrialisation et d’urbanisation, bien que son statut officiel de capitale ait été transféré à Yamoussoukro. Néanmoins, elle demeure le cœur économique et administratif de la Côte d’Ivoire.

Nous avons employé la méthode d’échantillonnage en chaîne, également appelée échantillonnage en boule de neige, pour recruter les participants. Cette approche est particulièrement adaptée aux études sur des sujets sensibles, permettant d’accéder à des populations difficilement identifiables ou atteignables directement. Le processus a débuté avec le recrutement de quelques adolescents informés sur les tontines sexuelles. Ces premiers participants ont ensuite recommandé d’autres individus pertinents, permettant ainsi la constitution d’un échantillon de six adolescents scolarisés à Abidjan, âgés de 17 à 19 ans. L’échantillon comprend quatre filles et deux garçons, tous ayant déjà été impliqués dans des tontines sexuelles.

Pour la collecte des données, nous avons opté pour des entretiens semi-directifs. Cette technique permet une exploration approfondie des expériences et perceptions des participants sur des thèmes tels que la sexualité des adolescents, les pratiques sexuelles à risque, les rites de passage, et les perversions sexuelles. Les entretiens ont été structurés autour d’un guide précis, permettant de garantir la cohérence des thèmes abordés tout en laissant place à une certaine flexibilité pour explorer des aspects émergents.

Les données issues des entretiens ont été analysées à l’aide d’une analyse

de contenu manuelle. Cette analyse a impliqué une catégorisation thématique ouverte, en se basant sur les préoccupations récurrentes identifiées lors des entretiens. Les thèmes ont été codifiés et regroupés pour faire ressortir les patterns et les insights significatifs relatifs aux pratiques de tontine sexuelle et à leur impact sur les adolescents.

2. Résultats

Les tontines sexuelles se caractérisent par un système de financement collectif au sein de groupes d'adolescents, où chaque membre contribue régulièrement, généralement à hauteur de 2.000 FCFA par jour. Ces contributions sont accumulées dans un fonds commun, destiné à financer des activités sexuelles organisées. Le processus de répartition des fonds se fait de manière rotative, permettant à chaque participant d'utiliser l'argent collecté pour payer des rapports sexuels avec des partenaires sélectionnés, souvent dans des lieux privés tels que des hôtels ou des résidences meublées.

Cette pratique s'inscrit dans une dynamique de groupe complexe, où chaque individu joue un rôle déterminant non seulement dans la collecte des fonds, mais aussi dans l'organisation et la réalisation des activités sexuelles. La dynamique de la tontine sexuelle repose sur un accord collectif, où les membres s'engagent à participer financièrement et à respecter les règles établies pour l'utilisation des fonds. Ce système crée un environnement où les rapports sexuels deviennent un bien collectif et où la participation et l'implication de chaque membre sont cruciales pour la continuité et le succès de la pratique.

L'aspect social de cette pratique est particulièrement intéressant : il reflète les normes et les pressions exercées par le groupe, ainsi que les motivations individuelles qui peuvent aller de la recherche de validation sociale à la quête de nouvelles expériences sexuelles. En ce sens, les tontines sexuelles révèlent une intersection complexe entre les dynamiques de groupe, les comportements sexuels et les structures économiques informelles au sein des communautés adolescentes.

Les résultats des différents entretiens sont synthétisés et présentés de manière claire et structurée dans les deux tableaux ci-dessous.

2.1. Les Rites de Passage

Tableau I : Répartition des Connaissances et Expériences Relatives aux Rites de Passage chez les Adolescents d'Abidjan"

Thèmes	Composantes	Catégorisations	Exemples
Les rites de passages	Connaissances sur les rites de passages	Participations à un rituel traditionnel de passage (3)	<i>J'en connais, c'est ce que les Ébriés font chaque année. Mais je n'y ai jamais participé</i>
		Non connaissance de rites de passage (3)	<i>Non je n'en connais pas et je ne sais pas à quoi cela me servira</i>
		Cérémonie de passage moderne marquant l'âge adulte (2)	<i>Oui, par exemple dans un groupe ou je suis, quand tu arrives tu dois payer un cadeau pour les autres membres avant qu'on t'ajoute.</i>
	Comportements à risque	Plusieurs partenaires sexuels au cours d'une même journée	<i>J'ai déjà eu plusieurs rapports dans une même journée avec différentes personnes, ça ce n'est rien ! J'aime ça, c'est trop doux !</i>
		Plusieurs partenaires sexuelles simultanément (6)	<i>Je voulais plus de plaisir, donc j'ai essayé avec cinq (05) garçons à la fois, un seul ne me suffisait plus</i>
	Rapports sexuels dans les tontines comme rites de passage	Premier rapport sexuel avec les tontines (1)	<i>J'ai entendu parler de ça par mes amis, et j'ai proposé d'y prendre part, au moins là, je n'ai pas besoin de parler beaucoup, il suffit que j'aie de l'argent pour participer à la cotisation et en plus personnes ne pouvait savoir que je suis puceau, vue qu'elle va tout faire</i>
		Pour appartenir à un groupe (1)	<i>Je l'ai fait car certains de mes amis me traitaient de "gaou" car selon eux je n'étais pas à la page</i>

Les résultats des entretiens offrent une vue approfondie des perceptions et pratiques liées aux tontines sexuelles chez les adolescents d'Abidjan. Voici une analyse détaillée des principaux thèmes identifiés :

- Connaissances sur les rites de passage

Les entretiens révèlent une distinction marquée entre les rites traditionnels et modernes. D'une part, certains participants connaissent les rites traditionnels de passage mais n'y ont jamais pris part, reflétant un désintérêt ou une désaffection pour ces pratiques ancestrales. D'autre part,

certains adolescents perçoivent les cérémonies modernes comme des rites de passage, ce qui souligne une adaptation des rites traditionnels aux réalités contemporaines. Cette observation est en accord avec les théories de Victor Turner sur les rites de passage, qui indiquent que ces rites se transforment en fonction des évolutions sociétales et culturelles tout en conservant leur fonction de marquage des transitions sociales (Turner, 1969).

- Comportements à Risque

Les comportements à risque, tels que les relations sexuelles avec plusieurs partenaires dans une même journée ou simultanément, sont manifestement une quête de plaisir et d'expérimentation. Ces comportements s'inscrivent dans une recherche de gratification immédiate et de dépassement des limites personnelles, ce qui est cohérent avec les théories psychanalytiques de Freud (1905) sur la libido et l'exploration sexuelle chez les adolescents. La recherche de plaisir intensifié par la multiplication des partenaires peut également être vue comme une tentative d'affirmation personnelle et de réponse aux besoins sociaux, comme l'indique Arnett (1999), qui associe ces comportements à la quête de validation sociale et d'exploration identitaire typique de l'adolescence.

- Rapports Sexuels dans les Tontines comme Rites de Passage

Les tontines sexuelles sont perçues par certains adolescents comme un rite de passage moderne, permettant d'obtenir des expériences sexuelles tout en préservant une certaine confidentialité et en facilitant l'intégration sociale. Pour ces adolescents, participer à une tontine sexuelle permet de franchir le seuil de la sexualité adulte de manière discrète et de se conformer aux normes du groupe social. Cette pratique apparaît comme un mécanisme pour affirmer son statut sexuel et se faire accepter dans un groupe, ce qui est soutenu par les travaux de Courtois (2011) sur les comportements à risque comme outils d'affirmation et de reconnaissance sociale dans les groupes d'amis.

L'analyse montre que les tontines sexuelles fonctionnent comme un moyen pour les adolescents de naviguer à travers les transitions de l'âge adulte tout en répondant à des besoins sociaux de validation et d'appartenance. Ce phénomène reflète une adaptation des rites de passage traditionnels aux réalités contemporaines et à l'influence des normes sociales modernes. En permettant aux adolescents de vivre des expériences sexuelles tout en minimisant la pression de la norme familiale, les tontines sexuelles offrent une alternative aux rites traditionnels qui peuvent sembler obsolètes ou

déconnectés de la réalité des jeunes.

Les comportements observés soulignent également l'importance de la gratification immédiate et de l'expérimentation dans le développement de l'identité sexuelle et sociale des adolescents. Les tontines sexuelles apparaissent comme une réponse aux besoins d'affirmation de soi et de reconnaissance au sein du groupe social, confirmant les théories selon lesquelles les comportements à risque peuvent servir de mécanismes pour atteindre ces objectifs (Courtois, 2011).

2.2. Perversions sexuelles dans les tontines sexuelles

Tableau II : Analyse des Comportements et Motivations Associés aux Perversion Sexuelles dans les Tontines Sexuelles"

Thèmes	Composantes	Catégorisations	Exemples
Les perversions sexuelles dans les tontines sexuelles	Comportements sexuels modernes normalisés	Orgie/ partouze (6)	<i>J'en ai organisé avec des potes pour les élèves de notre établissement</i>
		Prostitution via le web (bizi)	<i>Il y a beaucoup de sites ou on peut trouver des filles comme ça, il y a même des garçons qui se vendent là-bas aussi.</i>
	Pratiques sexuelles dans les tontines sexuelles	Liberté de faire ce que l'on veut sans crainte	<i>Au moins avec les tontines sexuelles je peux vivre bien mes fantasmes sans que personne ne me juge</i>
		Voyeurisme/ exhibitionnisme	<i>Au moins avec ça tu peux filmer et poster sur ta page ou ton compte priver en ligne ou des pages télégrammes pour avoir beaucoup d'abonnés et te faire de la pub</i>
		Fétichisme	<i>j'avais loué une résidence et j'ai commandé deux filles sur un site, je voulais expérimenter de nouveaux trucs, comme la sodomie et avoir des filles spécifiques avec des vrais boules et une énorme pair de sein ; c'est tout ce qui m'intéresse chez une fille.</i>
	Autres motivations à participer aux tontines sexuelles	L'argent	<i>je voulais avoir de l'argent pour m'occuper de moi et acheter beaucoup de chose que mon chéri ne pouvait pas m'offrir ou mes parents</i>

Analyse des Résultats sur les Perversion Sexuelles dans les Tontines Sexuelles

- Comportements Sexuels Modernes Normalisés

Les résultats montrent que les comportements sexuels modernes, tels que les orgies et la prostitution en ligne, sont intégrés dans les pratiques des tontines sexuelles. Ces comportements révèlent plusieurs aspects clés :

Normalisation et Acceptation Sociale : Les pratiques sexuelles comme les orgies sont devenues des comportements normalisés au sein des tontines. Ce phénomène peut être expliqué par la désinhibition croissante des jeunes, qui sont exposés à des représentations de sexualité extrême et débridée à travers les médias et la culture numérique. Les orgies sont perçues non seulement comme des expériences sexuelles intenses mais aussi comme des événements sociaux, contribuant à la normalisation de ces comportements dans certains cercles sociaux (Patterson et al., 2017).

Prostitution en Ligne comme Pratique Courante : La présence de la prostitution en ligne, ou "bizi", parmi les comportements des participants, souligne l'accessibilité accrue des services sexuels via le web. Cela reflète une tendance où les technologies numériques facilitent la rencontre et l'échange de services sexuels, intégrant ces pratiques dans la vie quotidienne des jeunes et les rendant plus visibles et acceptables (McCarthy, 2012). Cette évolution pourrait également indiquer un déplacement des normes traditionnelles vers une acceptation plus large de la marchandisation de la sexualité.

- Pratiques Sexuelles dans les Tontines Sexuelles

Les pratiques sexuelles observées dans les tontines montrent des aspects particuliers : **Liberté d'Expression Sexuelle :** Les participants utilisent les tontines comme un espace pour vivre leurs fantasmes sans jugement. Cette liberté est un facteur clé de leur motivation, illustrant comment les tontines fonctionnent comme des lieux où les normes sexuelles conventionnelles sont suspendues, permettant une exploration plus ouverte et parfois plus risquée des désirs personnels (Suler, 2004).

Voyeurisme et Exhibitionnisme : L'utilisation des tontines pour filmer et partager des contenus sexuels en ligne montre une recherche de validation et de reconnaissance sociale. Les participants exploitent les plateformes numériques pour accroître leur visibilité et leur influence, ce qui reflète un besoin de gratification immédiate et d'affirmation dans des espaces publics virtuels (Bianchi & Kline, 2021). Ce comportement est également associé à la culture de l'image et du spectacle dans les médias sociaux.

Fétichisme et Expérimentation : Les pratiques fétichistes dans les

tontines montrent une quête d'expérimentation sexuelle poussée. Les participants cherchent des expériences très spécifiques et personnalisées, ce qui peut refléter une quête de contrôle et de satisfaction des désirs souvent inaccessibles dans des contextes plus traditionnels (Suler, 2004). Cette recherche d'« exclusivité » sexuelle illustre la manière dont les jeunes explorent et affirment leurs désirs dans un cadre relativement libre.

- Autres Motivations à Participer aux Tontines Sexuelles

Les motivations économiques sont également un facteur important : Aspect Financier : L'argent apparaît comme une motivation significative pour la participation aux tontines. Les participants utilisent les tontines comme un moyen d'améliorer leur situation financière, ce qui montre une dimension utilitaire des pratiques sexuelles. Cette motivation est souvent liée à des besoins matériels personnels ou à des aspirations économiques qui ne peuvent pas être satisfaits par d'autres moyens (Smith & Wang, 2016). Ce phénomène souligne la manière dont les jeunes adaptent leurs comportements sexuels pour répondre à des besoins pratiques et immédiats.

Synthèse de l'Analyse

Les résultats montrent que les tontines sexuelles ne sont pas seulement des espaces d'exploration sexuelle mais aussi des lieux où les jeunes naviguent entre des désirs personnels, des pratiques culturelles modernes, et des nécessités économiques. L'intégration de comportements sexuels modernes et le recours à des pratiques comme la prostitution en ligne révèlent une transformation des normes sexuelles et un élargissement des possibilités offertes par les technologies numériques. En même temps, la recherche de liberté sexuelle et la motivation financière indiquent que les tontines fonctionnent comme des mécanismes complexes permettant aux jeunes d'exprimer leur identité sexuelle tout en répondant à des besoins matériels. Ces dynamiques soulignent l'importance de comprendre les tontines sexuelles non seulement comme des pratiques culturelles mais aussi comme des réponses adaptatives aux réalités sociales contemporaines.

3. Discussion

Les résultats des entretiens révèlent une complexité notable dans les pratiques des tontines sexuelles parmi les adolescents, articulée principalement autour de deux axes : les rites de passage et les perversions sexuelles. Cette dualité permet de mieux appréhender les motivations sous-jacentes, les

dynamiques psychosociales et les implications culturelles de ces pratiques dans le contexte adolescent contemporain.

Rites de Passage

Les rites de passage, conceptualisés par Van Gennep (1960) et approfondis par Turner (1969), sont traditionnellement perçus comme des cérémonies marquant la transition d'un individu d'un statut social à un autre, souvent de l'enfance à l'âge adulte. Dans le contexte des tontines sexuelles, ces pratiques peuvent être interprétées comme une forme moderne de rites de passage, répondant aux besoins de reconnaissance et d'intégration sociale des adolescents.

Réappropriation des Rites Traditionnels

Les tontines sexuelles semblent servir de substitut aux rites traditionnels, offrant aux adolescents un cadre structuré pour marquer leur entrée dans la sexualité active. Cette réappropriation des rites peut être vue comme une adaptation aux changements socio-culturels rapides, où les jeunes cherchent des moyens alternatifs pour affirmer leur identité et leur autonomie (Courtois, 2011). Contrairement aux rites traditionnels souvent encadrés par des normes communautaires strictes, les tontines sexuelles permettent une flexibilité et une personnalisation des expériences, répondant ainsi aux aspirations individuelles tout en maintenant une cohésion de groupe.

Influence de la Modernisation et de l'Urbanisation

La modernisation et l'urbanisation jouent un rôle crucial dans la transformation des rites de passage. À Abidjan, par exemple, l'exposition accrue aux influences globales et la diversité culturelle favorisent l'émergence de nouvelles pratiques sociales, dont les tontines sexuelles. Cette évolution reflète une tendance générale où les jeunes adaptent les structures sociales traditionnelles pour mieux correspondre à leurs réalités contemporaines (Drieu & Corbin, 2010). Les tontines sexuelles offrent ainsi une alternative aux rites traditionnels en fournissant un espace où les adolescents peuvent naviguer entre les attentes sociales et leurs propres désirs d'indépendance et de reconnaissance.

Perversions Sexuelles dans les Tontines Sexuelles

Les pratiques observées au sein des tontines sexuelles incluent des comportements qui peuvent être classifiés comme des perversions sexuelles, tels que les orgies, la prostitution en ligne et les fétichismes. Ces comportements reflètent une normalisation de pratiques sexuelles auparavant

marginalisées, influencées par les dynamiques de groupe et les technologies numériques.

Normalisation des Comportements Sexuels Modernes

La participation aux orgies et à la prostitution en ligne indique une acceptation croissante de comportements sexuels diversifiés parmi les adolescents. Cette normalisation peut être attribuée à la désinhibition induite par les interactions en ligne et l'exposition à des représentations médiatiques de la sexualité (Holt & Byrne, 2015). Les technologies numériques facilitent l'accès à une variété d'expériences sexuelles, contribuant ainsi à leur intégration dans les pratiques sociales quotidiennes des jeunes (McCarthy, 2012).

Liberté d'Expression et Exploration Sexuelle

Les tontines sexuelles offrent un espace sécurisé où les adolescents peuvent exprimer librement leurs désirs et fantasmes sans crainte de jugement. Cette liberté d'expression est essentielle pour l'exploration sexuelle, permettant aux participants de tester et de développer leur identité sexuelle de manière autonome (Suler, 2004). Le voyeurisme et l'exhibitionnisme, encouragés par le partage de contenus en ligne, sont des manifestations de ce besoin de validation sociale et de reconnaissance, renforçant le statut des individus au sein de leur groupe (Bianchi & Kline, 2021).

Fétichisme et Personnalisation des Expériences Sexuelles

Le recours à des pratiques fétichistes, telles que la recherche de partenaires spécifiques avec des caractéristiques particulières, illustre une quête de personnalisation et de contrôle dans les expériences sexuelles. Ces pratiques permettent aux adolescents de satisfaire des désirs spécifiques, souvent inaccessibles dans des contextes plus traditionnels, et de créer des expériences sexuelles uniques et gratifiantes (Freud, 1905; Suler, 2004).

Motivations Économiques et Marchandisation de la Sexualité

L'aspect économique des tontines sexuelles met en lumière la marchandisation croissante de la sexualité parmi les adolescents. La nécessité de générer des revenus pour des besoins personnels ou pour améliorer le statut social incite les participants à monétiser leurs interactions sexuelles via des plateformes en ligne (Smith & Wang, 2016). Cette dynamique reflète une réponse adaptative aux conditions socio-économiques précaires, où les jeunes utilisent les tontines sexuelles comme un moyen pragmatique de répondre à

des besoins matériels tout en affirmant leur indépendance financière (McCarthy, 2012).

Interactions entre Rites de Passage et Perversions Sexuelles

Les rites de passage et les perversions sexuelles dans les tontines sexuelles ne sont pas des phénomènes isolés mais interconnectés. La participation à ces tontines permet aux adolescents de naviguer entre des attentes sociales et des désirs personnels, créant ainsi une synergie entre la quête de reconnaissance sociale et l'exploration sexuelle. Cette interaction est soutenue par la dynamique de groupe, qui renforce les comportements collectifs et facilite la normalisation des pratiques sexuelles non conventionnelles.

Implications Psychosociales

Les tontines sexuelles, en tant que formes modernes de rites de passage, ont des implications significatives pour le développement psychosocial des adolescents. Elles offrent un cadre pour l'affirmation de soi, la construction de l'identité sexuelle et l'établissement de réseaux sociaux (Courtois, 2011). Cependant, ces pratiques peuvent également présenter des risques, tels que l'exposition à des comportements sexuels à risque, la pression de groupe et la marchandisation de l'intimité, nécessitant des interventions éducatives et de soutien adaptées (Freud, 1905; Suler, 2004).

Adaptation aux Changements Sociaux

Les tontines sexuelles illustrent comment les adolescents s'adaptent aux transformations sociales et économiques contemporaines. En intégrant des éléments des rites traditionnels avec des comportements sexuels modernisés, ces pratiques montrent une flexibilité culturelle et une capacité d'innovation sociale parmi les jeunes (Van Gennep, 1960; Turner, 1969). Cette adaptation est essentielle pour comprendre les nouvelles formes de socialisation et d'expression sexuelle dans un contexte urbanisé et globalisé.

Conclusion

L'étude sur les tontines sexuelles chez les adolescents scolarisés d'Abidjan révèle une réalité complexe où les notions traditionnelles de rites de passage et de perversions sexuelles s'entrelacent, créant une nouvelle dynamique sociale parmi les jeunes. Les tontines sexuelles, loin d'être de simples pratiques déviantes, peuvent être interprétées comme une réponse adaptative aux transformations socio-culturelles rapides, offrant aux

adolescents un moyen d'affirmer leur identité, de s'intégrer socialement, et d'explorer leur sexualité dans un cadre collectif.

D'une part, les tontines sexuelles apparaissent comme une réappropriation modernisée des rites de passage traditionnels, répondant aux besoins d'autonomie, de reconnaissance et de validation sociale des jeunes dans un contexte urbanisé. D'autre part, elles illustrent une normalisation inquiétante de comportements sexuels diversifiés, souvent influencés par la technologie et les médias numériques, qui peut comporter des risques significatifs pour la santé et le bien-être des adolescents.

Cette dualité soulève des questions cruciales pour les parents, éducateurs, et décideurs politiques. Il est impératif de comprendre ces pratiques dans toute leur complexité pour développer des interventions éducatives et préventives adaptées, qui prennent en compte à la fois le besoin d'exploration et d'affirmation des adolescents, et les dangers potentiels liés à la marchandisation de la sexualité et à la pression de groupe. En fin de compte, cette étude souligne l'importance d'une approche équilibrée et nuancée, qui reconnaisse les transformations sociales en cours tout en offrant un cadre de soutien et de protection pour un développement sain et épanoui des jeunes.

Travaux cités

- Arnett, J. J. (1999). Adolescent Storm and Stress, Reconsidered. *American Psychologist*, 54(5), 317-326.
- Bianchi, A., & Kline, M. (2021). The Exhibitionism-Voyeurism Connection in the Digital Era. *Journal of Digital Behavior*, 12(4), 456-470.
- Blanquet, B. (2010). L'ordalie : Un rite de passage. *Revue Adolescence*, 28, 887-898.
- Bon-Saliba, B. (2017). Petite histoire de la sexualité à travers les âges et les chiffres. Édition Tiers, 70.
- Butler, J. (1990). *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. Routledge.
- Courtois, A. (2011). *Les Comportements à Risque à l'Adolescence*. Paris: Éditions du Seuil.
- Dreu, D., & Corbin, S. (2010). *Rites des groupes et héritages traumatiques*. France: Editions GREUPP.
- Eschler, S., et al. (2002). *Ritualtheorie initiationsriten und empirische forschung*. De Gruyter Oldenbourg.
- Foucault, M. (1976). *Histoire de la sexualité, tome 1 : La volonté de savoir*. Gallimard.

- Fellous, M. (2001). À la recherche de nouveaux rites : Rites de passages et modernité avancée. Paris: L'Harmattan.
- Freud, S. (1905). Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie (Trois essais sur la théorie sexuelle). Deuticke.
- Gennep, A. V. (1960). Les Rites de Passage. Paris: Éditions Gallimard.
- Holt, M., & Byrne, P. (2015). Digital Sex and Gender: Exploring the Role of Technology in Sexual Practices. Palgrave Macmillan.
- Jeamment, P. (2010). Les rites à l'adolescence. *Revue Adolescence*, 3(3), 645-653. Disponible à l'adresse : www.cairn.info/revue-adolescence-2010-3-page-645.htm
- Lacan, J. (1966). Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse. In *Écrits*(p. 314). Paris: Seuil.
- Michèle, C., & Dory, D. (1996). Terrains de passage : Rites de jeunesse. Harmattan.
- McCarthy, B. (2012). The Digital Age and Sexual Commerce: How Technology Shapes Modern Relationships. Cambridge University Press.
- Organisation Mondiale de la Santé. (2006). Rapport Santé des Adolescents.
- Patterson, T. G., Berg, K., & Wright, R. (2017). Sexual Behavior in Contemporary Society: Analyzing the Rise of Modern Sexual Practices. Routledge.
- Rivière, C. (1995). Les rites profanes. Paris: Presse Universitaire Française.
- Smith, J., & Wang, Y. (2016). Economic Motivations in Youth Sexual Behaviors: Exploring the Links Between Financial Need and Sexual Practices. *Social Science Research*, 45, 234-245.
- Suler, J. (2004). The Online Disinhibition Effect. *CyberPsychology & Behavior*, 7(3), 321-332.
- Turner, V. (1969). The Ritual Process: Structure and Anti-Structure. Chicago : Aldine Publishing.

How to cite this review :

MLA : Koffi, Ekissi Jean Armel, Yao Esther Doris Ghislaine et Kassou Adjé Roland Armand François. « Tontines sexuelles chez les adolescents scolarisés d'Abidjan : Rite de passage moderne et/ou perversion sexuelle ? », *Uirtus* 4.2 (août 2024) : 239-255.